

L'Associazione Culturale "Arte", organizza la V edizione del concorso "**Mando un video**" rivolto alle scuole pubbliche statali, private e paritarie di ogni ordine e grado, scuole ad indirizzo musicale, scuole private di musica e di danza, compagnie teatrali e coreutiche, associazioni, licei musicali, scuole di alta formazione, conservatori, gruppi musicali, orchestre, accademie, bande e cori.

Il concorso ha come obiettivo quello di promuovere il confronto costruttivo tra gli alunni e gli insegnanti, premiando la loro dedizione alla conoscenza del linguaggio artistico che diventa un'importante occasione di arricchimento delle esperienze personali e di conoscenza attraverso un percorso di composizione interdisciplinare.

È possibile partecipare al Concorso presentando un video di propria produzione, a tema libero, che proponga un'esecuzione musicale o coreutica della durata massima di 10 minuti; per l'esibizione teatrale la durata massima è di 30 minuti. È ammesso l'utilizzo di qualsiasi strumento convenzionale e non, stile di danza e formazione.

I partecipanti dovranno far pervenire l'iscrizione entro il 12 maggio 2024 ed il materiale entro il 9 giugno 2024.

- a) Per l'iscrizione il modulo online è reperibile nel sito <http://www.associazioneculturalearte.com/it/concorsi.php>.
- b) Sono ammessi file con estensione \*.mp4, .mpg, \*.mov, \*.wmv, \*.avi. ed inviati tramite l'app <https://www.filemail.com/> alla mail [concorso@associazioneculturalearte.it](mailto:concorso@associazioneculturalearte.it).
- c) Il materiale allegato – spartiti, copioni, partiture - dovrà essere inviato insieme al video, se vi sono più allegati dovranno essere uniti in un unico PDF o JPG (non sono ammessi altri formati) e nominato allo stesso modo. (Es. LuigiRossi mediaPirandelloTorino 1 per il video, LuigiRossi mediaPirandelloTorino 2 per gli allegati).
- d) Ogni partecipante (solista, gruppo, orchestra, ecc.) verrà inserito nella rispettiva categoria in base alle caratteristiche rilevate nel modulo di iscrizione online.

Le esibizioni dovranno avere la durata massima di 10 minuti, per il teatro la durata massima è di 30 minuti. Per coloro che desiderano presentare un programma che superi i minuti a disposizione per singola esibizione, sarà sufficiente far domanda scrivendo all'indirizzo [concorso@associazioneculturalearte.it](mailto:concorso@associazioneculturalearte.it). La Direzione indicherà le nuove modalità.

3. Le riprese dovranno avere le seguenti caratteristiche:

- a) Esecuzioni di gruppi - gruppi classe - cori - orchestre: riprese in **campo lungo** in modo da permettere la visibilità di tutti i componenti, possibilmente centrali in modo che vi sia un'adeguata registrazione audio.
- b) Esecuzioni di solisti - quattro mani - duo - terzetto - quartetto - quintetto: le riprese devono essere a "figura intera", non con dettagli su mani o altro e gli esecutori non devono essere nascosti dietro a leggi o altro.
- c) L'audio deve essere di buona qualità. È vietata la rielaborazione in studio di registrazione, pena l'esclusione dal Concorso. Sono ammessi i montaggi di più video.

## **NORME GENERALI**

1. Il giudizio della Giuria, in ogni caso inappellabile, verrà espresso con le norme e le modalità stabilite dalla Direzione Artistica.
2. Ogni concorrente o gruppo verrà inserito nella rispettiva categoria in base alle caratteristiche rilevate nella scheda di adesione.
3. I componenti della Giuria non avranno diritto di voto per il giudizio formulato nei confronti di un eventuale concorrente proprio allievo.

4. La Giuria potrà riservarsi la facoltà di non assegnare il premio qualora le esecuzioni dei candidati non raggiungessero i minimi requisiti di qualità.
5. L'organizzazione invierà via mail la conferma dell'iscrizione e della ricezione dei video. Nel caso in cui tale conferma non dovesse avvenire preghiamo di contattare 391.3863086 - 392.0767432 per conoscere lo stato della richiesta.
6. Ai partecipanti viene richiesto un contributo alle spese per la realizzazione dell'evento secondo la tabella sotto riportata:

Solista	€ 35
Duo e quattro mani/Coppia	€ 55
Trio e quartetto	€ 75
Formazioni da 5 a 21 elementi	€ 95
Formazione da 22 elementi a salire	€ 7 a partecipante

7. I versamenti dovranno essere effettuati tramite bonifico bancario intestato a: "Associazione Culturale "Arte", causale: "Mando un video"

BPM Agenzia di Omegna Codice Iban: IT 27 H 05034 4555 0000 0000 20770

Il versamento potrà essere cumulativo qualora il numero degli iscritti fosse superiore a uno.

**La ricevuta deve essere inviata in allegato all'iscrizione.**

9. L'iscrizione al Concorso comporta l'approvazione incondizionata del presente regolamento e del verdetto della Giuria.

10. Ai sensi del D. Lgs. n. 196/2003 e del GDPR - Regolamento Europeo UE 2016/679, i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno utilizzati dalla segreteria esclusivamente per l'organizzazione del concorso; il titolare dei dati inoltre ha diritto in ogni momento di conoscere, aggiornare, cancellare e rettificare i suoi dati od opporsi al loro utilizzo.

11. L'organizzazione si riserva la facoltà di apportare al presente bando eventuali modifiche e di annullare tutto o parte di esso qualora cause indipendenti dalla propria volontà ne impedissero l'effettuazione; solo in questo caso verrà restituito il contributo versato.

## **PREMI**

Ad ogni iscrizione sarà assegnato un attestato con il giudizio.

**A.** 100/100: diploma di 1° classificato e borsa di studio dal valore minimo di € **100,00**

**B.** Da 98/100 a 99/100: diploma di 1° classificato e coppa.

**C.** Da 95/100 a 97/100: diploma di 1° classificato e medaglia.

**D.** Da 90/100 a 94/100: diploma di 2° classificato e medaglia.

**E.** Da 85/100 a 89/100: diploma di 3° classificato e medaglia.

**F.** Da 85/100 a 97/100 verrà assegnato l'attestato e la medaglia per ogni iscrizione.

Per i solisti e le formazioni sino a 5 componenti verranno assegnati l'attestato e la medaglia a ciascun partecipante; per i gruppi da 6 componenti a salire, senza alcun limite, verrà assegnato l'attestato e la medaglia a titolo complessivo.

I premi verranno spediti all'apposito indirizzo indicato dal partecipante nel Modulo iscrizione online. Si prega di indicare chiaramente il destinatario.

Per ulteriori informazioni <https://www.associazione culturale arte.com/it/index.php>

Per contattare la segreteria

- 392.0767432 - 391.3863086 - 0323.641660 – 0323.060077

- [concorso@associazione culturale arte.com](mailto:concorso@associazione culturale arte.com)

- fax 0161.1890107 attivo 24h

L'Associazione Culturale "Arte", con il patrocinio della Regione Piemonte, della Provincia del Verbano Cusio Ossola, del Municipio I – Roma Capitale, dei Comuni di Omegna, Casale Corte Cerro e Villadossola organizza la XX edizione del concorso "Insieme per suonare cantare danzare recitare" e la XV edizione del concorso "Gianni Rodari" per le scuole pubbliche statali, private e paritarie di ogni ordine e grado, scuole ad indirizzo musicale, scuole private di musica e di danza, compagnie teatrali e coreutiche, associazioni, licei musicali, scuole di alta formazione, conservatori, gruppi musicali, accademie, bande e cori.

I Concorsi hanno l'obiettivo di promuovere il confronto costruttivo tra gli alunni e gli insegnanti, premiando la loro dedizione alla conoscenza del linguaggio artistico, che diventa un'importante occasione di arricchimento delle esperienze personali, e di stimolare le capacità intellettive e di conoscenza attraverso un percorso di composizione interdisciplinare.

## REGOLAMENTO

### Concorso "Insieme per suonare cantare danzare recitare"

#### SEZIONE MUSICA (programma libero)

1. È ammesso l'uso di qualsiasi strumento, la partecipazione di solisti, cantanti, cori, formazioni convenzionali e non di qualsiasi età;
2. tutti i concorrenti dovranno presentare un programma a libera scelta della durata massima di 7 minuti per i solisti, 10 minuti per le formazioni dal duo in poi. Per coloro che desiderano presentare un programma che superi i minuti a disposizione per singola esibizione, sarà sufficiente far domanda scrivendo all'indirizzo [concorso@associazioneculturearte.it](mailto:concorso@associazioneculturearte.it). La direzione indicherà le nuove modalità.
3. ogni iscritto verrà inserito nella rispettiva categoria in base alle caratteristiche rilevate nella scheda di adesione;
4. ad inizio audizione dovranno essere presentate due copie di spartiti e partiture dei brani eseguiti, stampati o manoscritti (leggibili) che rimarranno agli atti e non verranno riconsegnati;
5. è ammesso l'uso di basi musicali da presentare in chiavetta USB o CD, da consegnare ai tecnici al momento dell'esibizione, e l'accompagnamento di strumentisti.

#### SEZIONE DANZA

1. Sono ammessi solisti, coppie o gruppi (non sarà posizionato il tappeto danza), lo spazio di esibizione sarà circa 12x6 metri;
2. sono ammesse performances di tutti gli stili di danza;
3. ogni iscritto verrà inserito nella rispettiva categoria in base alle caratteristiche rilevate nella scheda di adesione;
4. è consentito l'utilizzo di oggetti o attrezzature, ma vanno rimossi dai partecipanti o da loro addetti, abbigliamento a propria scelta purché decoroso;
5. la performance dovrà avere una durata massima 7 minuti per le coppie o solisti, 10 minuti per i gruppi (comprensivi di entrata e uscita). Per coloro che desiderano presentare un programma che superi i minuti a disposizione per singola esibizione, sarà sufficiente far domanda scrivendo all'indirizzo [concorso@associazioneculturearte.it](mailto:concorso@associazioneculturearte.it). La direzione indicherà le nuove modalità.
6. le basi dovranno essere presentate in chiavetta USB o CD da consegnare ai tecnici al momento dell'esibizione.

## SEZIONE TEATRO

1. Sono ammessi singoli o gruppi (per i gruppi è da considerare lo spazio a disposizione contattando la Segreteria concorsi);
2. ogni iscritto verrà inserito nella rispettiva categoria in base alle caratteristiche rilevate nella scheda di adesione;
3. è consentito l'utilizzo di scenografie semplici e di facile posizionamento, posizionate e rimosse dai partecipanti o da loro addetti, abbigliamento a propria scelta purché decoroso;
4. la performance dovrà durare massimo 30 minuti (comprensivi di entrata e uscita);
5. i partecipanti dovranno presentare due copie del copione al momento dell'esibizione.

**Il Concorso si terrà a Roma dall'8/04 al 14/04 e nel Verbano Cusio Ossola dal 29/04 al 04/05 nelle località di Omegna, Casale Corte Cerro e Villadossola.**

## Concorso "Gianni Rodari"

### SEZIONE MUSICA-DANZA-TEATRO-MUSICAL-ARTE

Per partecipare dovrà essere presentata una propria composizione ispirata da un testo tratto dalle opere dell'autore "Gianni Rodari" in forma musicale, teatrale, coreografica o musical.

1. è ammesso l'uso di qualsiasi strumento convenzionale o non, stile di danza e formazione;
2. è consentito l'utilizzo di oggetti o attrezzature, che vanno posizionati e rimossi dai partecipanti o da loro addetti, abbigliamento a propria scelta purché decoroso;
3. tutti i concorrenti dovranno presentare un programma di propria composizione della durata massima di 10 minuti, invece per la sezione teatro la durata massima è di 30 minuti, comprensivi di entrata e uscita. Per coloro che desiderano presentare un programma che superi i minuti a disposizione per singola esibizione, sarà sufficiente far domanda scrivendo all'indirizzo [concorso@associazione culturale arte.it](mailto:concorso@associazione culturale arte.it). La direzione indicherà le nuove modalità, ad esclusione della sezione Teatro;
4. al momento dell'esibizione dovranno essere presentate due copie di eventuali partiture, spartiti, copioni, stampati o manoscritti (leggibili) che rimarranno agli atti e non verranno riconsegnati.

**Il Concorso si terrà a Omegna (VB) dal 29/04 al 04/05.**

## Concorso "Insieme Corto"

1. È possibile partecipare al concorso presentando un *cortometraggio* di propria produzione, a tema libero, della durata massima è di 15 minuti. Non saranno presi in considerazione video eccedenti i tempi stabiliti. I file video dovranno riportare il titolo e l'Istituto o Scuola di riferimento. Con il termine *cortometraggio* si intende un lavoro che abbia le seguenti caratteristiche:
  - breve narrazione basata su sceneggiatura scritta;
  - video di tipo filmico in cui sia riconoscibile l'impronta registica.
2. I partecipanti dovranno far pervenire l'iscrizione entro il 15 marzo 2024 ed il materiale entro il 7 Aprile 2024:
  - a) per l'iscrizione il modulo online è reperibile nel sito <http://www.associazione culturale arte.com/it/concorsi.php>
  - b) sono ammessi file con estensione \*.mp4, \*.mpg, \*.mov, \*.wmv, \*.avi ed inviati tramite l'app <https://www.filemail.com/> alla mail [concorso@associazione culturale arte.it](mailto:concorso@associazione culturale arte.it) unitamente alla sceneggiatura in formato PDF o JPG (non sono ammessi altri formati).

c) La sceneggiatura dovrà essere inviata insieme al cortometraggio, in formato PDF o JPG e nominata allo stesso modo del cortometraggio. (Es. LuigiRossi mediaPirandelloTorino 1 per il video, LuigiRossi mediaPirandelloTorino 2 per gli allegati).

**3.** Ai partecipanti viene richiesto un contributo alle spese di 50 euro.

I versamenti dovranno essere effettuati tramite bonifico bancario intestato a: “Associazione Culturale “Arte”, causale: “Iscrizione Concorso Insieme Corto” BPM Agenzia di Omegna Codice Iban: IT 27 H 05034 4555 0000 0000 20770

Il versamento potrà essere cumulativo qualora il numero delle iscrizioni fosse superiore a uno.

**La ricevuta deve essere inviata in allegato all'iscrizione.**

## Concorso “Gianni Ciak”

**1.** È possibile partecipare al concorso presentando un *cortometraggio* di propria produzione, **ispirato ad un testo tratto dalle opere dell'autore Gianni Rodari**, della durata massima è di 15 minuti.

Non saranno presi in considerazione video eccedenti i tempi stabiliti. I file video dovranno riportare il titolo e l'Istituto o Scuola di riferimento.

Con il termine *cortometraggio* si intende un lavoro che abbia le seguenti caratteristiche:

- breve narrazione basata su sceneggiatura scritta;
- video di tipo filmico in cui sia riconoscibile l'impronta registica.

**2.** I partecipanti dovranno far pervenire l'iscrizione entro il 15 marzo 2024 ed il materiale entro il 7 aprile 2024;

a) per l'iscrizione il modulo online è reperibile nel sito <http://www.associazioneculturalearte.com/it/concorsi.php>

b) sono ammessi file con estensione \*.mp4, .mpg,\*.mov,\*.wmv, ed inviati tramite l'app <https://www.filemail.com/> alla mail [concorso@associazioneculturalearte.it](mailto:concorso@associazioneculturalearte.it).

c) La sceneggiatura dovrà essere inviata insieme al cortometraggio, in formato PDF o JPG (non sono ammessi altri formati) e nominata allo stesso modo del cortometraggio. (Es. LuigiRossi mediaPirandelloTorino 1 per il video, LuigiRossi mediaPirandelloTorino 2 per gli allegati).

**3.** Ai partecipanti viene richiesto un contributo alle spese di 50 euro.

I versamenti dovranno essere effettuati tramite bonifico bancario intestato a: “Associazione Culturale “Arte”, causale: “Iscrizione Concorso Gianni Ciak” BPM Agenzia di Omegna Codice Iban: IT 27 H 05034 4555 0000 0000 20770.

Il versamento potrà essere cumulativo qualora il numero degli iscritti fosse superiore a uno.

**La ricevuta deve essere inviata in allegato all'iscrizione.**

## GIURIA

**1.** Il giudizio della Giuria, in ogni caso inappellabile, verrà espresso con le norme e le modalità stabilite dalla Direzione Artistica;

**2.** ogni concorrente o gruppo verrà inserito nella rispettiva categoria in base alle caratteristiche rilevate nella scheda di adesione;

**3.** i componenti della Giuria non avranno diritto di voto per il giudizio formulato nei confronti di un eventuale concorrente proprio allievo;

**4.** i risultati saranno resi noti ai partecipanti al termine delle audizioni giornaliere dell'intera categoria;

**5.** la Giuria potrà ascoltare l'esecuzione totale del programma, parte di esso o richiederne una ripetizione;

**6.** la Giuria potrà riservarsi la facoltà di non assegnare i premi qualora le esecuzioni dei candidati non raggiungessero i minimi requisiti di qualità.

## NORME GENERALI

1. La domanda di iscrizione (tramite modulo online reperibile dal sito [www.associazioneculturalearte.com](http://www.associazioneculturalearte.com)) dovrà essere inviata entro mercoledì 15 marzo 2024 allegando ricevuta di versamento;

2. l'organizzazione invierà una mail di conferma dell'iscrizione. Nel caso in cui tale conferma non dovesse avvenire preghiamo di contattare la Segreteria 391.3863086 - 392.0767432 per conoscere lo stato della richiesta.

3. Per poter partecipare viene richiesto un contributo alle spese per la realizzazione dell'evento secondo la tabella sotto riportata:

Concorsi "Insieme per suonare cantare danzare recitare" e "Gianni Rodari"

Solisti	€ 30
Duo e quattro mani	€ 50
Trio e quartetto	€ 65
Formazioni da 5 a 21 elementi	€ 85
Formazione da 22 elementi	€ 5 euro per ciascun partecipante

Concorsi "Insieme Corto" e "Gianni Ciak"

Contributo unico cumulativo € 50

4. I versamenti dovranno essere effettuati al momento attraverso bonifico bancario intestato a: "Associazione Culturale "Arte", causale: "Iscrizione Concorso Insieme per suonare cantare danzare" oppure "Iscrizione Concorso Gianni Rodari" indicando il nome dell'iscritto/a, della Scuola o Istituto o il nominativo di riferimento indicato all'atto dell'iscrizione BPM Codice Iban: IT 27 H 05034 4555 0000 0000 20770

Il versamento potrà essere cumulativo qualora il numero delle iscrizioni fosse superiore a uno.

**A completamento dell'iscrizione deve essere inviata la ricevuta di versamento tramite mail a [concorso@associazioneculturalearte.it](mailto:concorso@associazioneculturalearte.it);**

5. per i cortometraggi i versamenti dovranno essere effettuati tramite bonifico bancario intestato a: "Associazione Culturale "Arte", causale "Iscrizione Concorso Insieme Corto" oppure "Iscrizione Concorso Gianni Ciak" BPM Agenzia di Omegna Codice Iban: IT 27 H 05034 4555 0000 0000 20770. Il versamento potrà essere cumulativo qualora il numero delle iscrizioni fosse superiore a uno. **A completamento dell'iscrizione deve essere inviata la ricevuta di versamento tramite mail a [concorso@associazioneculturalearte.it](mailto:concorso@associazioneculturalearte.it);**

6. eventuali spese di viaggio e di soggiorno sono a carico dei partecipanti;

7. tutti i concorrenti potranno informarsi sull'orario preciso della propria audizione attraverso il sito [www.associazioneculturalearte.com](http://www.associazioneculturalearte.com) (previa autorizzazione alla pubblicazione) o contattando la Segreteria 392.0767432 391.3863086;

8. ai sensi dell'Art.10 L.675/96 sulla tutela dei dati personali, s'informa che i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno conservati e utilizzati esclusivamente al fine di inviare comunicazioni inerenti il concorso. Tutto il materiale fonografico, fotografico e video, realizzato nel corso di qualsiasi fase dei Concorsi sarà da considerarsi di proprietà esclusiva dell'Associazione Culturale "Arte", la quale avrà facoltà di diffondere il materiale e i nomi dei partecipanti attraverso i mass-media o la pubblicazione su internet, abbinando eventualmente ad esso una o più sponsorizzazioni;

9. l'organizzazione si riserva la facoltà di apportare al presente bando eventuali modifiche e di annullare tutto o parte di esso qualora cause indipendenti dalla propria volontà ne impedissero l'effettuazione; solo in questo caso verrà restituito il contributo versato;

10. L'Associazione Culturale Arte incaricherà un professionista, chi desidera le fotografie dell'esibizione potrà richiederle gratuitamente dopo la presentazione di adeguata liberatoria da parte di tutti i partecipanti indicati nell'iscrizione;

11. l'organizzazione del Concorso non si assume la responsabilità di eventuali rischi o danni di qualsiasi natura a persone o cose durante il corso di tutta la manifestazione.

Per ulteriori informazioni e contatti:

Fax 0161.1890107 attivo 24h

Segreteria 392.0767432 - 391.3863086 - 0323.641660 - 0323.060077 E-mail:

[concorso@associazioneculturalearte.it](mailto:concorso@associazioneculturalearte.it)

## PREMI

Per i Concorsi “Insieme per suonare cantare danzare recitare” e “Gianni Rodari” verrà assegnato a tutti i concorrenti - solisti, formazioni e gruppi - che avranno riportato il punteggio:

**A.** 100/100: diploma di 1° classificato e borsa di studio dal valore minimo di € **100,00**

**B.** Da 98/100 a 99/100: diploma di 1° classificato e coppa.

**C.** Da 95/100 a 97/100: diploma di 1° classificato e medaglie.

**D.** Da 90/100 a 94/100: diploma di 2° classificato e medaglie.

**E.** Da 85/100 a 89/100: diploma di 3° classificato e medaglie.

**F.** Per i Concorsi “Insieme Corto” e “Gianni Ciak” da 85/100 a 97/100 verrà assegnato l’attestato e la medaglia per ogni iscrizione, da 98 a 99 la coppa e 100 borsa di studio o premio speciale.

**G.** Oppure saranno assegnati, in entrambi le sedi del Concorso a insindacabile giudizio della Giuria, i seguenti **Premi speciali**:

1. borsa di studio dal valore di € **2.000,00** offerta dalla scuola di musica “Jeiem” alla scuola pubblica, paritaria o privata iscritta nella sezione “Musica” con il maggior numero di iscrizioni (minimo 20) e che abbia ottenuto una media di valutazione pari o superiore al 98/100;

2. borsa di studio del valore di € **2.000,00** offerta dalla Associazione Culturale “Arte” alla scuola pubblica, paritaria o privata iscritta nella sezione “Danza” con il maggior numero di iscrizioni (minimo 20) e che abbia ottenuto una media di valutazione pari o superiore al 98/100;

3. borsa di studio del valore di € **250,00** per la categoria “diversamente abili”;

4. borsa di studio del valore di € **500,00** per la sezione “Teatro”;

5. borsa di studio del valore di € **300,00** offerte dal Comune di Omegna per il concorso “Gianni Rodari” e la sezione “Gianni Ciak”;

6. borsa di studio del valore di € **500,00** per il miglior cortometraggio del concorso “Insieme Corto” fra quanti hanno raggiunto 100/100;

7. borsa di studio del valore di € **500,00** euro per la categoria Banda (formazione bandistica).

8. borsa di studio del valore di € **300,00** per la categoria “canto solisti” (scuole private di musica);

9. i Premi speciali potranno essere assegnati in entrambe le sedi del Concorso;

10. concerti/eventi/spettacoli in Piemonte e nel Lazio;

11. partecipazione gratuita alla masterclass Gressoney Saint- Jean 2024.

Verrà assegnata la Medaglia della Camera dei Deputati nel corso della Cerimonia finale di premiazione.

I premi saranno consegnati durante la premiazione nel giorno stesso dell’audizione.

Le borse di studio e i premi speciali, se assegnati, verranno consegnati durante la Cerimonia Finale di Premiazione. Premi e targhe non verranno spediti.