



IST. COMPRENSIVO MARRUBIU
Prot. 0008271 del 10/11/2023
IV-6 (Entrata)

Laboratori e attività didattiche per il 2023-24



- L'insolita visita guidata
- I laboratori del LABENUR
- Il Museo Labenur a Scuola
- Proposte di intera giornata



a cura di Anemos snc.
Museo Laboratorio dell'Età Nuragica
(MUSEO LABENUR)





La visita guidata è spesso un'attività che implica da parte degli allievi una partecipazione forzata e passiva.

Con il presente programma ci si propone di favorire l'interazione tra i partecipanti e la guida e di renderli protagonisti nella fruizione, nell'osservazione e nella ricerca. Le visite si effettuano su prenotazione e sono destinate a scolaresche e gruppi. Possono essere rimodulate, effettuate anche su siti diversi o personalizzate sulla base delle esigenze della scuola e dei docenti.

PASSEGGIANDO DI CONCA IN CONCA

In giro per Arzachena e dintorni ... alla scoperta delle storie nascoste nelle grotte granitiche. Da Li Conchi, al Fungo, a Pilastru, alla Conca di via Magenta ogni tafone racconta una storia, vera o leggendaria che sia.

Durata: h. 1.30

Destinatari: dai 6 anni in sù.

VISITE GUIDATE RACCONTATE

Il racconto letto ed ambientato presso l'area archeologica di un nuraghe, una tomba dei giganti, o un pozzo sacro a scelta consentirà agli allievi di immedesimarsi nei protagonisti e di calarsi con facilità nel contesto storico culturale nuragico.

Durata: h. 1.30

Destinatari: dai 6 ai 12 anni

VISITE GUIDATE ANIMATE

La visita avviene sotto forma di drammatizzazione nel corso della quale gli allievi interagiscono con le guide in costume nuragico ed apprendono attraverso gli oggetti esposti la Preistoria dell'isola.

Possono essere effettuate al Museo LABENUR oppure in un sito archeologico idoneo all'attività e concordato con l'insegnante.

Costo: euro 7 per partecipante

Durata: h. 1.30

Destinatari: dai 6 anni in sù.

GIOCO E IMPARO

CACCIA AL TESORO ... PER SAPERNE DI PIU'

Gioco a tema da realizzare all'interno del Museo o all'aperto all'interno di un'area di interesse culturale. La difficoltà verrà calibrata sulla base dell'età dei partecipanti. La caccia sarà preceduta da una visita guidata oppure potrà essere concepita come conclusione di un progetto didattico svolto nel corso dell'anno.

Costo: euro 7,00 per partecipante

Durata: h. 2.00

Destinatari: dagli 8 anni in su

I LABORATORI DEL LABENUR

Preistoria e archeologia



I laboratori didattici, sono progettati e realizzati da operatori qualificati con l'intento di approfondire in particolare alcuni aspetti dell'archeologia e della preistoria dell'isola. Sono stati pensati e strutturati nella consapevolezza che la curiosità, le emozioni, il divertimento, la partecipazione diretta costituiscono gli ingredienti fondamentali dell'apprendere. Per questo essi comprendono una parte teorica e una pratica nella quale i partecipanti possano sentirsi protagonisti nel fare e consapevoli di ciò che hanno appreso.

DIPINGERE LA PREISTORIA

Dopo una breve introduzione sulle pitture parietali del Paleolitico, verranno illustrate le tecniche di pittura con i pigmenti ciascun allievo realizzerà la sua pittura su supporto cartaceo.

Durata: h. 1.00

Destinatari: dai 6 anni in sù

LEVIGARE LA PIETRA

Introduzione teorica sulle tecniche di lavorazione della pietra nel Paleolitico e nel Neolitico. Segue una fase laboratoriale nel corso della quale gli allievi potranno realizzare un ciondolo in steatite levigandolo per sfregamento con l'acqua.

Durata: h. 1.00

Destinatari: dagli 8 anni in sù

SIAMO TUTTI CERAMISTI

Attività di manipolazione della creta. Dopo una breve introduzione sull'argilla, sulle modalità di reperimento e depurazione gli allievi potranno apprendere la tecnica modellazione manuale a colombino ed imparare a riprodurre oggetti di età neolitica e/o nuragica.

La scelta opportunamente mirata dei prodotti da realizzare consentirà di rendere l'attività adeguata a qualsiasi età. Si offrono di seguito alcuni esempi:

- **Scuola dell'infanzia e prime due classi della Primaria:**
medaglioni su cui realizzare una faccia; tavolette in argilla da decorare a piacere, animaletti in ceramica; forme a stampo.
- **III, IV, V classe della Primaria:**
forme semplici aperte modellate a colombino, pintadere, dee madri sarde, lucerne cuoriformi e a barchetta;

Durata: h. 1.30

Destinatari: per tutte le età.



VESTIAMOCI DA NURAGICI

Attraverso una presentazione su Power Point verrà illustrato il tema dell'abbigliamento al tempo dei nuraghi a partire dalle fibre utilizzate.

Seguirà un'attività laboratoriale nella quali i partecipanti partendo dalla foto di un bronzetto saranno chiamati a darne la descrizione scritta. Successivamente, divisi in gruppi, sceglieranno da un insieme di abiti ed accessori quelli più idonei alla figura nuragica loro assegnata e li utilizzeranno per vestire a turno i compagni.

Durata: h. 1.00

Destinatari: dagli 8 anni in sù

DAL GRANO AL PANE NURAGICO

Laboratorio teorico-pratico sulla cerealicoltura e panificazione in età nuragica. Nel corso di una breve introduzione teorica agli allievi verranno illustrate le modalità e i tempi dell'introduzione dell'agricoltura in Europa, le varie specie di cereali presenti in Sardegna nella Preistoria e nell'Età Nuragica. Nella fase pratica essi potranno macinare il grano con una riproduzione di macina nuragica, e poi impastare e decorare un pane con la pintadera.

Durata: h. 1.00

Destinatari: per tutte le età

UN PRANZO DA NURAGICI

Laboratorio dimostrativo sull'alimentazione in età nuragica nel corso della quale verranno fornite informazioni riguardo alle specie animali e vegetali utilizzate, ai prodotti consumati, alle modalità di cottura e conservazione dei cibi e ai contenitori utilizzati.

Costo: euro 7,00 per partecipante

Durata: h. 1.00

Destinatari: per le ultime tre classi della Primaria e per la Scuola Secondaria

LABORATORIO SENSORIALE: L'AMBIENTE IN SARDEGNA NELLA PREISTORIA

Laboratorio sensoriale su una serie di campioni delle specie floristiche presenti in Sardegna nell'ambiente preistoria. Gli allievi verranno guidati al riconoscimento delle singole specie e riceveranno informazioni sui metodi che ne consentono l'attestazione e e sugli usi nell'antichità e nella tradizione.

Durata: h. 1.00

Destinatari: per le ultime due classi della Primaria e per la Scuola secondaria



I LABORATORI DEL LABENUR

Tradizione sarda

MANI IN PASTA

Percorso sulla lavorazione della pasta nella tradizione gallurese. Dopo una breve introduzione sul processo di lavorazione che conduce dal grano alla pasta, i partecipanti verranno coinvolti in un'attività di laboratorio e realizzeranno ciascuno il proprio piatto di *chjusoni*.

Durata: h. 1.00

Destinatari: per tutti allievi della Scuola Primaria e dell'Infanzia.



GIOCHI ANTICHI

Nel corso di una breve introduzione verranno presentati i giochi e il modo di giocare dei nostri antenati. I bambini potranno cimentarsi nella riproduzione di un giocattolo antico (es. la bambola di lana, la bambola di stracci, la girandola ecc...) oppure in un gioco all'aperto (es. palla, corda, elastico, pampana, coa coa, carriola, tiro alla fune, ecc.).

La scelta dei giochi terrà conto dell'età dei bambini, della stagione e delle condizioni meteorologiche e delle preferenze del docente.

Durata: h. 1.30

Destinatari: Per gli allievi della Scuola Primaria e della Scuola Secondaria di I grado.

LA JANA RACCONTA(o IL PASTORE NARRA)

Gli incontri partiranno dalla lettura animata di fiabe e leggende della Sardegna e si articoleranno con giochi e attività creative.

L'operatrice travestita da Jana Maria (o l'operatore nei panni del pastore sardo Gavino) leggerà un racconto scelto tra le fiabe sarde nel corso del quale i bambini potranno cimentarsi a reinventare la fiaba, mimarne i personaggi oppure a disegnare o realizzarne i personaggi.

Durata: h. 1.00

Destinatari: Per tutti allievi della Scuola dell'Infanzia e della Scuola Primaria.

I LABORATORI DEL LABENUR

Storia

EGITTO: come un vero scriba

Nel corso di una breve introduzione verranno illustrati gli elementi peculiari della scrittura ideografica, le sue regole e le vicende che portarono alla decifrazione. Durante il laboratorio i partecipanti dovranno comporre un vero testo in geroglifico e poi ricopiarlo su un vero foglio di papiro con gli inchiostri preparati in precedenza.

Destinatari: dalla IV classe della primaria in su'.

Durata: h. 1.00

EGITTO: religione e magia

La religione egizia è un complicato intreccio di divinità e parentele a volte difficile da comprendere. Con l'ausilio di materiale illustrativo l'operatore aiuterà i partecipanti a comprendere il vasto mondo religioso egizio. A conclusione dell'attività ciascun allievo realizzerà un amuleto egiziano (es. Scarabeo, occhio di Horo ecc.)

Destinatari: dalla IV classe della primaria in su'.

Durata: h. 1.00

MESOPOTAMIA: la scrittura cuneiforme

Nel corso di una breve introduzione verrà illustrata la storia della scrittura nel Mediterraneo ed i vari tipi di scrittura presenti nell'antichità nel mediterraneo. In seguito gli allievi verranno guidati a scrivere utilizzando l'alfabeto cuneiforme il proprio nome ed alcuni dati essenziali dati su una tavoletta di argilla fresca.

Destinatari: dalla IV classe della primaria in su'.

Durata: h. 1.00

MICENEI: La maschera di Agamennone

Un excursus sulle vicende della Civiltà Micenea e sulla sua scoperta ad opera di consentiranno di introdurre il tema delle maschere funerarie micenee. Ciascun allievo potrà poi riprodurre su foglio di rame di una maschera funeraria micenea a scelta fra diversi modelli archeologici.

Destinatari: dalla IV classe della primaria in su'.

Durata: h. 1.00

FENICI E CARTAGINESI: la collana di Funtana Noa (Olbia)

Verrà illustrata la tecnica della lavorazione del vetro presso i fenici e i cartaginesi e verranno mostrate foto e immagini dei numerosi oggetti in vetro e pasta vitrea rinvenuti dai siti della Sardegna. Seguirà una fase laboratoriale nel corso della quale gli allievi avranno modo di riprodurre in ceramica dipinta la collana della Necropoli punica olbiese di Funtana Noa e altre collane.

Destinatari: dalla IV classe della primaria in su'.

Durata: h. 1.00

FENICI E CARTEGINESI: la scrittura fenicia

Nel corso di una breve introduzione verrà illustrata la storia della scrittura nel Mediterraneo ed in particolare il passaggio dalla scrittura ideografica a quella alfabetica dei fenici. In seguito gli allievi verranno guidati a scrivere utilizzando l'alfabeto fenicio il proprio nome ed alcuni dati essenziali dati su una tavoletta di argilla fresca.

Destinatari: dalla IV classe della primaria in su'.

Durata: h. 1.00

FENICI: Le maschere orride

Dopo una breve introduzione riguardo al mondo funerario nell'età fenicio-punica, verranno approfonditi l'aspetto cronologico e il significato funerario delle maschere orride.

Gli allievi potranno quindi sperimentarne la realizzazione in argilla.

Durata: h. 1.30

Destinatari: ideale per gli allievi delle ultime classi della Scuola Primaria e per la Secondaria.

GRECI: la ceramica a figure rosse e a figure nere

Durante il laboratorio verranno illustrate le tecniche di produzione delle due tipologie più famose e più diffuse nella Grecia classica: a figure nere e figure rosse. Gli allievi potranno decorare un piatto o un vaso di terracotta di forma greca con un motivo ispirato alla mitologia fra quelli proposti.

Durata: h. 1.00

ROMANI: epigrafisti in erba

Nell'introduzione verranno forniti dei cenni sull'origine dell'alfabeto latino, sull'onomastica, sui numeri e sulla scrittura capitale che veniva utilizzata nelle epigrafi ossia nelle iscrizioni. Esse raccontano spesso la storia di un uomo, di una donna, di un'intera famiglia. Durante il laboratorio ogni partecipante proverà a riprodurre un'epigrafe sfruttando le nozioni acquisite

Destinatari: dalla V classe della primaria

Durata: h. 1.00

ROMANI: il mosaico

Attraverso una presentazione multimediale verrà illustrata l'origine del mosaico, la sua evoluzione e le tecniche di realizzazione in età antica.

La parte pratica vedrà ciascun partecipante impegnato creazione su di una tavoletta appositamente preparata di un vero e proprio mosaico ispirato ad un "modello archeologico".

Destinatari: a partire dalla V classe della primaria

IL MUSEO LABENUR A SCUOLA

Qualora non si abbia la possibilità di effettuare visite guidate o laboratori fuori della scuola il MUSEO LABENUR offre la possibilità di svolgere direttamente nella tua scuola un'ampia gamma di **proposte didattiche** suddivise per ambiti tematici. A discrezione dell'insegnante possono essere modulate o personalizzate sulla base delle esigenze della scuola e dei docenti.

I costi sono indicati nella sezione COSTI E CONDIZIONI

PROPOSTE DI INTERA GIORNATA

PERCORSO PREISTORIA

Ore 9.30. **Visita guidata al Museo Labenur**

Ore 10.30. **Laboratorio di ceramica.** Tecnica di manipolazione dell'argilla a colombino.

Realizzazione di una statuetta di dea madre o di un vasetto a colombino decorato con il cardium.

Ore 11.30. **Laboratorio di levigatura della pietra.**

Ore 12.30. Pausa pranzo (portato al sacco dai partecipanti)

Ore 14.30. **Laboratorio di pittura preistorica**

Ore 16.00. Partenza e Rientro.

A partire dalla III classe della Primaria .

PERCORSO NURAGICO

Ore 9.30. **Visita guidata al Museo Labenur**

Ore. 10.30. **Vestiamoci da nuragici. Laboratorio** sull'abbigliamento nuragico.

Ore 11.30. **Il pane nuragico. Laboratorio** sulla cerealicoltura e la panificazione nella preistoria.

Ore 13.00. pausa pranzo (portato al sacco dai partecipanti)

Ore 14.30. **Laboratorio di ceramica.** Tecnica di manipolazione dell'argilla a colombino.

Realizzazione di manufatti nuragici.

Ore 16.00. Partenza e rientro.

A partire dalla IV classe della primaria.

PERCORSO ARCHEOLOGIA

Ore 9.30. **Lezione introduttiva** su metodi e tecniche dello scavo archeologico;

Ore. 10.30. **Laboratorio di scavo simulato;**

Ore 11.30. **Schedatura dei reperti;** analisi ed e interpretazione dei dati di scavo;

Ore 13.00. Pausa pranzo (portato al sacco dai partecipanti)

Ore 14.30. **Visita guidata al Museo Labenur**

Ore 16.00. Partenza e rientro

A partire dalla III terza classe della Scuola Primaria).

PERCORSO TRADIZIONE SARDA

Ore 9.30. **Visita guidata al Museo Labenur**

Ore 10.30. **Laboratorio sulla costruzione del giocattolo antico.**

Ore 11.30. **La Jana racconta. Lettura animata di una leggenda sarda.**

Ore 13.00. Pausa pranzo (portato al sacco dai partecipanti)

Ore 14.30. **Laboratorio di giochi antichi di strada**

Ore 16.00. Partenza e Rientro

Particolarmente adatto ai ragazzi della scuola primaria e alla prima classe della secondaria.

PERCORSO PERSONALIZZATO:

Consente di abbinare 2 laboratori a scelta alla visita a due siti archeologici di Arzachena (il costo varia a seconda delle attività prescelte).

QUOTA DI PARTECIPAZIONE vedi COSTI E CONDIZIONI

PROPOSTE DI INTERA GIORNATA

PERCORSO CIVILTÀ ORIENTALI

Ore 9.30. **Lezione introduttiva attraverso ppt o materiale audiovisivo**

Ore 10.30. **Laboratorio di scrittura cuneiforme.** .

Ore 11.30. **Laboratorio scrittura geroglifica.**

Ore 12.30. Pausa pranzo (portato al sacco dai partecipanti)

Ore 14.30. **Laboratorio sulla religione e la magia (Egitto)**

Ore 16.00. Partenza e Rientro.

A partire dalla III classe della Primaria .

PERCORSO FENICIO-PUNICO

Ore 9.30. **Lezione introduttiva attraverso ppt o materiale audiovisivo**

Ore. 10.30. **L'alfabeto. Laboratorio sulla scrittura fenicia**

Ore 11.30. **Il vetro. La collana di Funtana Noa (Olbia).**

Ore 13.00. pausa pranzo (portato al sacco dai partecipanti)

Ore 14.30. **Laboratorio di ceramica: le maschere orride.**

Realizzazione di manufatti nuragici.

Ore 16.00. Partenza e rientro.

A partire dalla IV classe della primaria.

PERCORSO ARCHEOLOGIA CLASSICA

Ore 9.30. **Lezione introduttiva attraverso ppt o materiale audiovisivo**

Ore. 10.30. **Laboratorio di ceramica: i vasi a figure e a figure rosse**

Ore 11.30. **Laboratorio: il mosaico romano;**

Ore 13.00. Pausa pranzo (portato al sacco dai partecipanti)

Ore 14.30. **Laboratorio: epigrafisti in erba oppure le lucerne.**

Ore 16.00. Partenza e rientro

Per la V classe della Scuola Primaria

QUOTA DI PARTECIPAZIONE vedi COSTI E CONDIZIONI

COSTI E CONDIZIONI

SINGOLI LABORATORI:

- **Costo di un'attività** (visita guidata o gioco o laboratorio):
- **euro 4.00** (se non diversamente indicato);
- **euro 5.00** per le attività della Sezione ***I laboratori del Labenur: Storia***

- **Pacchetto 2 attività: euro 9.00/10.00** secondo le attività prescelte.
- **Pacchetto 3 attività: euro 11.00/12.00** secondo le attività prescelte.

IL MUSEO LABENUR A SCUOLA

- il costo di un laboratorio svolto in classe è di **euro 6.00 per partecipante**

PROPOSTE DI INTERA GIORNATA:

- **PERCORSO PREISTORIA, NURAGICO, ARCHEOLOGIA e TRADIZIONE:**
euro 14.00 per partecipante
- **PERCORSO CIVILTÀ ORIENTALI, FENICIO-PUNICO, ARCHEOLOGIA CLASSICA**
- euro 18.00 per partecipante

I costi si intendono per partecipante esclusi insegnanti/accompagnatori ed allievi diversamente abili per i quali si applica la gratuità.



Per informazioni rivolgersi a:

- **ANEMOS s.a.s**

MUSEO LABENUR

Stazione Ferroviaria – S.P. Arzachena-Bassacutena

tel.: Sonia: 340/8209749 - Silvia: 333/7389973

e.mail: anemossnc@gmail.com

- sito web: labenur.it

