

Gentilissima Professoressa  
Gentilissimo Professore,

IST. COMPRENSIVO MARRUBIU  
Prot. 0002001 del 01/03/2024  
I-8 (Entrata)

Il Lazzaretto di Cagliari propone la mostra dal titolo **"I grandi maestri del fumetto italiano. Leo Ortolani"**. La mostra nasce dall'idea di far conoscere i grandi maestri del fumetto che segnarono la nascita dello stile "made in Italy", apprezzato e conosciuto in tutto il mondo. La "nona arte", come la definì Umberto Eco, e i suoi protagonisti sono stati un punto di riferimento per le grandi produzioni dei comics americani, dei manga giapponesi e della bande dessinée francese. Il fumetto Italiano e i suoi maestri sono presenti nei maggiori musei d'arte contemporanea delle principali capitali del mondo.

Dall'8 marzo al 28 aprile 2024 saranno in esposizione alcune tavole di **Leo Ortolani**, che rappresenta per il modo del fumetto italiano un caposaldo e un innovatore di quest'arte che da più di cento anni intrattiene milioni di persone in tutto il mondo. La mostra vuole ripercorrere le tappe della sua carriera dai primi anni '90 ad oggi, attraverso una piccola parte del suo lavoro estrapolata da oltre diecimila tavole disegnate e centinaia di pubblicazioni in oltre trent'anni di carriera.

Il racconto si sviluppa attraverso **5 sezioni**:

- **Origini**: le origini della carriera, gli esordi le prime tavole del futuro rat-man;
- **Rat-Man**: le tavole del personaggio più celebre, l'uomo topo, Rat-man;
- **Il mondo di Leo**: alcuni estratti delle parodie a fumetti dei film più famosi, da "Star Wars" a "Harry Potter" passando per "300";
- **Le meraviglie del mondo**: Il rapporto tra fumetto e scienza con i lavori realizzati per l'ASI (Agenzia Spaziale Italiana) insieme all'astronauta Paolo Nespoli;
- **Generazione**: affrontare l'inclusione di genere con delicatezza ma anche tanta ironia;
- **Only Rat-Man fans**: sezione dedicata all'omaggio a Rat-Man di grandi autori del fumetto e dell'illustrazione.



Legata alla mostra è stata pensata una proposta che vede coinvolti alcuni dei fumettisti locali (Daniele Serra, Ilenia Loddo, Jean Claudio Vinci e altri) che renderanno omaggio al grande autore, creando delle opere *ad hoc* durante alcuni eventi programmati (8 marzo 2024, 13 aprile 2024, 20 aprile 2024). Questi omaggi andranno a costituire la sesta sezione, pensata in divenire, che verrà inaugurata il 20 aprile 2024.



Per le scuole si propone un'attività **laboratoriale** che, in combinata con la visita guidata, porti alla realizzazione di opere da inserire nella sezione ed esporre per l'ultima settimana di permanenza della mostra. Le classi e gli studenti sono invitati a realizzare un disegno/tavola con tema "Rat-man", in omaggio a Ortolani; le opere verranno in seguito selezionate dai docenti dell'Accademia d'Arte di Cagliari, per essere esposte nella sezione "Only Rat-Man fans" e vendute per beneficenza durante la serata del 20 aprile 2024. Il ricavato andrà in beneficenza all'Associazione "Il sorriso di Pié", che da anni promuove iniziative per il reparto di Oncematologia dell'Ospedale Businco di Cagliari.

Inoltre, a partire dal 20 aprile, chi avrà conservato il biglietto di ingresso avrà diritto ad accedere gratuitamente alla mostra.

Queste attività sono adatte alle scuole di ogni ordine e grado; proposte agli istituti superiori e in particolare ai docenti di educazione artistica o storia dell'arte.

Il Lazzaretto propone le proprie attività didattiche, da abbinare alla visita alla mostra.  
Alleghiamo una scheda di presentazione della iniziativa.

Se l'iniziativa è di Suo interesse o desidera ulteriori informazioni rimaniamo a disposizione (**070/3838085, 349/8162529, [segreteria@lazzarettodicagliari.it](mailto:segreteria@lazzarettodicagliari.it)**)

Distinti saluti

Per il Lazzaretto

Chiara Corona



Programma eventi correlati:

8 marzo

Ore 18:00

Live painting degli artisti Daniele Serra, Jean Claudio Vinci, Ilenia Loddo

13 aprile

Ore 18:00

Live painting degli artisti Ermenegildo Atzori, Guido Masala, Mario Atzori

20 aprile

Ore 17:00

Inaugurazione della sezione della mostra "Only Rat-Man fans" e serata di beneficenza con vendita delle opere esposte nella sezione e aperitivo.

Reading dei fumetti di Leo Ortolani a cura degli studenti di scrittura dell'Accademia d'arte di Cagliari.

**I possessori del biglietto acquistato prima potranno entrare alla mostra gratuitamente dal 20 aprile.**